












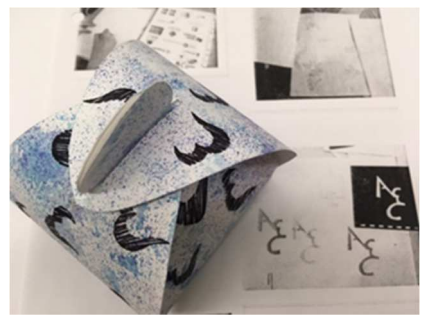





LA CRÉATIVITÉ À L'ÉCOLE D'ÉDUCATION INTERNATIONALE FILTEAU

À l'école d'éducation internationale Filteau, nous proposons aux élèves de multiples occasions de développer leur créativité. Que ce soit dans les classes, au service de garde ou lors d'activités offertes en parascolaire, la créativité est un moyen par lequel l'élève apprend à mener à terme des projets.

CRÉATIVITÉ



PROJETS D'ARTS PLASTIQUES

1 ^{re} année	Les marionnettes 	Petite graine , dis-moi ton secret 	Voyage au fond des mers 	2 ^e année	La fête dans tous ses états 	Au rythme des saisons 	Le goût du monde 
	<p>Les différentes familles de marionnette : 2 modèles à réaliser selon le dessin de l'enfant.</p>	<p>Petit dessin d'observation de différentes fleurs pour comprendre les caractéristiques d'une plante (petite graine collée associée à la fleur choisie).</p>	<p>Créer en modelage un animal marin dans son environnement (façonnage)</p>		<p>Les moyens d'expressions lors des fêtes : confection, en couture, d'un ornement pour le sapin de Noël (tradition québécoise).</p>	<p>Impact des saisons sur les humains et la nature : à l'aide d'acétate dessiné, on fait subir à l'humain et à la nature l'impact des saisons.</p>	<p>Les groupes alimentaires Créer en modelage un mini-repas équilibré et complet dans un environnement adéquat.</p>
3 ^e année	Attache ta tuque avec de la broche 	Tic tac le temps passe 	La science dans le chapeau 	4 ^e année	Les mammifères se dévoilent 	Temps d'histoire 	Le temps des québécois 
	<p>Les caractéristiques d'un chapeau : l'élève se transforme en chapelier et crée un petit chapeau en expliquant la symbolique des objets employés.</p>	<p>Les instruments de mesure du temps : création d'un calendrier perpétuel.</p>	<p>L'importance de la carte à jouer : création d'une carte à jouer en passant par son histoire et se règles de réalisation</p>		<p>Les caractéristiques des animaux : gravure sur aluminium de l'animal étudié.</p>	<p>La contribution de certains personnages à l'époque de la nouvelle-France : façonnage de carton pour obtenir le « portrait » d'un personnage d'époque.</p>	<p>Symbole d'identité d'un peuple : apprentissage d'un métier traditionnel d'époque (tissage).</p>
5 ^e année	Ouvrez l'œil 	À tout seigneur, tout honneur 	Aide-moi à respirer 	6 ^e année	Prête-moi ta plume 	Les inventions 	La bande dessinée 
	<p>Conception d'un logo : création d'une boîte cadeau décorée du logo de l'élève</p>	<p>Les grandes familles du Moyen-Âge : création, en royaume (équipe), d'une armoirie avec différentes techniques (dessin, gravure, enluminure...)</p>	<p>Importance et rôle de la végétation pour l'environnement : façonnage de cartons pour la création de « toits verts ».</p>		<p>Représentation de différents oiseaux, en argile, selon leurs caractéristiques, placés dans leur environnement (façonnage en carton)</p>	<p>Créer sa propre invention en dessin en s'inspirant du rendu visuel de Léonard de Vinci.</p>	<p>Création d'une BD selon les règles et sans parole, juste par des techniques d'expression visuelle.</p>

NOS PROJETS D'ART DRAMATIQUE

5^e année



6^e année



NOS COMÉDIES MUSICALES AU FIL DES ANNÉES

2010-2011

LE MAGICIEN D'OZ



2011-2012

BILLY ELIOT



2012-2013

NEWSIES



2013-2014

MATILDA



2014-2015

ALADIN



2015-2016

SOMETHING ROTTEN



LA CRÉATIVITÉ AU PRÉSCOLAIRE

Danse expressive



Éveil au théâtre



Création d'un bracelet



Mon grand cirque



QUELQUES PROJETS DU SERVICE DE GARDE

Chacun sa couleur!



Cerisiers en fleurs



Cœur à cœur



Les poulettes



EXEMPLES DE RÉALISATIONS DÉCOULANT DES MODULES DE RECHERCHE

LA FÊTE DANS TOUS SES ÉTATS



Les élèves de 2^e année fabriquent un calendrier et illustrent un évènement où une activité propre à ce mois (thème transdisciplinaire: Comment nous nous exprimons)

L'EXPOSITION DE NOS FINISSANTS

